



Le Week-end des Frac, 2023 © Plattform, réseau des Fracs

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Weekend des Fonds régionaux d'art contemporain

Samedi 18 et dimanche 19 novembre 2023
au Frac Occitanie Montpellier

Le WEFRAC – Week-end des Frac est un événement annuel qui consacre les Frac, et dont on doit l'organisation à Plattform, le réseau qui fédère les 23 Fonds régionaux d'art contemporain. Il offre aux publics l'occasion de rencontrer les artistes et les œuvres, mais aussi de découvrir ce qui anime les équipes et constitue leur activité, le temps d'un week-end singulier dans toutes les régions de France, jusqu'en Corse et à La Réunion.



Occitanie
Montpellier



PLATTFORM
réseau des Fonds Régionaux
d'Art Contemporain



L'édition 2023 du WEFrac consacre le quarantième anniversaire des Fonds régionaux d'art contemporain créés en 1982 sur la base d'un partenariat entre l'État et les Régions. Ce 40e anniversaire offre de très belles opportunités pour faire rayonner le patrimoine créatif, à travers une programmation riche conçue notamment à partir des collections nomades, exposées partout où l'occasion se présente de s'offrir à de nouveaux publics : lieux patrimoniaux, musées, lieux associatifs, bibliothèques, etc. [...] 40 ans, c'est aussi l'occasion de dresser un bilan, d'examiner comment les Régions ont fait évoluer leur Frac et de réfléchir à leur avenir. Les Régions s'associent ainsi pleinement à la réflexion initiée dans le cadre de l'élaboration du nouveau pacte des Frac.

Carole Delga

Présidente des Régions de France
Présidente de la Région Occitanie

— Le Wefrac au Frac Occitanie Montpellier

Au Frac Occitanie Montpellier, le public est invité pour une déambulation entre les trésors cachés dans les réserves de la collection et l'espace d'exposition transformé en foyer virtuel par Ziti & Orzo, deux entités errantes issues de creepypastas et alter ego des artistes Chloé Viton et Geoffrey Badel : soyez les bienvenu-es « dans la première *backroom* que l'on peut toucher et qu'il faut parcourir en chair et en os, couche après couche, pour découvrir les arrière-salles de notre imaginaire. Au milieu des catastrophes et des accidents qui ponctuent notre présent, il faut bien apprendre à plonger dans l'anomalie, un pas au-delà de la frayeur. Maîtres d'un *open space* paradoxal aux nuances mythiques et dont le design s'avère sinistre, Ziti et Orzo sont les entités à suivre pour enfin caresser ces spectres qui nous hantent, et leur donner un corps, un foyer, une vie extra-ordinaire. Ce n'est plus un monde virtuel, mais le nôtre, un autre, à recréer ensemble, quitte à perdre nos repères classiques. »

(Vincenzo Susca, sociologue de l'imaginaire et médiologue, Université Paul-Valéry Montpellier)

Samedi 18 novembre 2023 au Frac (de 14h00 à 18h00)

15h00 : Visite de l'exposition *The Manila Room – A creepypasta by Ziti & Orzo* par Peter Lokos, médiateur

16h00 : Visite-découverte des réserves de la collection par Laurent Gardien et Christian Perez, régisseurs du Frac

Dimanche 19 novembre 2023 au Frac (de 14h00 à 18h00)

15h00 : Rencontre autour de l'exposition *The Manila Room – A creepypasta by Ziti & Orzo* avec les artistes Chloé Viton et Geoffrey Badel.

— Informations pratiques

Entrée libre (sans réservation)

Frac Occitanie Montpellier

4, rue Rambaud à Montpellier – Quartier Gambetta / Figuerolles

Tramway Ligne 3, station Plan Cabanes – Bus 11, arrêt Gambetta

Parkings à proximité : Gambetta, Parking des Arceaux

Lieu accessible aux personnes à mobilité réduite

Communication

Christine Boisson & Alice Renault

Tél. 04 99 74 20 34 | communication@frac-om.org

www.frac-om.org