



LA COLLECTION DU FRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON
S'EXPOSE À NÎMES

QUESTIONS D'IMAGES (VISAGES DE SABLE)

du 7 septembre au 31 décembre 2012

à Carré d'Art - Musée d'art contemporain de Nîmes

LES TÉMOINS de BENOÎT BROISAT

du 7 septembre au 31 octobre 2012

à l'École supérieure des beaux-arts de Nîmes

Vernissages jeudi 6 septembre 2012

à 17h30 à l'ESBAN - à 18h30 à Carré d'Art

Expositions réalisées dans le cadre des
30 ANS DU FRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON

L'exposition *Questions d'images (visages de sable)* consiste en un choix d'œuvres du Frac Languedoc-Roussillon réalisées à partir de ces techniques d'enregistrement du réel que sont la photographie et, dans une moindre mesure, la caméra cinématographique (une œuvre) ou vidéographique. Il s'agit moins d'une démonstration théorique ou d'un rassemblement critique des usages de l'image enregistrée et de sa diffusion dans l'art contemporain, que d'une « rêverie » sur la présence - ou l'absence - de figures humaines dans des photographies ou des films produits par des artistes contemporains. L'exposition interroge le portrait, l'autoportrait, l'espace public et privé, l'espace urbain, la mémoire et la mort. Un deuxième volet de *Questions d'images (visages de sable)* est présenté à l'École supérieure des beaux-arts de Nîmes : il s'agit d'une exposition monographique de Benoît Broisat.

Contacts

Frac Languedoc-Roussillon

Christine Boisson - 04 99 74 20 34 - christineboisson@fraclr.org

Carré d'Art

Delphine Verrières - 04 66 76 35 77 -
communication@carreartmusee.com

Esban

Lola Wohlfahrt - 04 66 76 70 22 - Lola.Wohlfahrt@ville-nimes.fr

CARRÉ D'ART - MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE NÎMES

Place de la Maison Carrée - 30000 Nîmes

04 66 76 35 70 - <http://carreartmusee.nimes.fr>

ÉCOLE SUPÉRIEURE DES BEAUX-ARTS DE NÎMES

Hôtel Rivet, 10 Grand' Rue - 30000 Nîmes

04 66 76 70 22

FRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON

04 99 74 20 35/36 - www.fraclr.org



Delphine BALLEY, *Le Sofa*, 2007

à Carré d'Art

Mathieu K. Abonnenc, Cristian Alexa,
Julien Audebert, Renaud Auguste-
Dormeuil, Delphine Balley, Christian
Boltanski, Jean-Marc Bustamante, Marcel
Broodthaers, Jeanne Dunning, General
Idea, Geert Goiris, Graham Gussin,
Noritoshi Hirakawa, Annika Von
Hauswolff, Suzanne Lafont, Louise
Lawler, Serge Leblon, Natacha Lesueur,
Urs Lüthi, Fiorenza Menini, Joachim
Mogarra, Jonathan Monk, Jean-Luc
Moulène, Marylène Negro,
Negro/Scherübel, Florence Paradeis,
Lucien Pelen, Man Ray, Sam Samore,
August Sander, The Atlas Group, Patrick
Tosani, Andy Warhol,
Isabelle Waternaux, Erwin Wurm

à l'École des beaux-arts

Benoît Broisat

Frac Languedoc-Roussillon (association loi 1901)

Avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication-Direction Régionale des Affaires Culturelles et de la Région Languedoc-Roussillon.

La mise en place d'un portail Internet dédié à l'art contemporain dans la région Languedoc-Roussillon

et l'informatisation du fonds documentaire et de la collection du Frac LR sont cofinancées par l'Union européenne.

L'Europe s'engage en Languedoc-Roussillon avec le Fonds européen de développement régional.

Le Frac LR est membre du réseau PLATFORM - regroupement des Frac et structures assimilées.

En partenariat avec

PARISart

