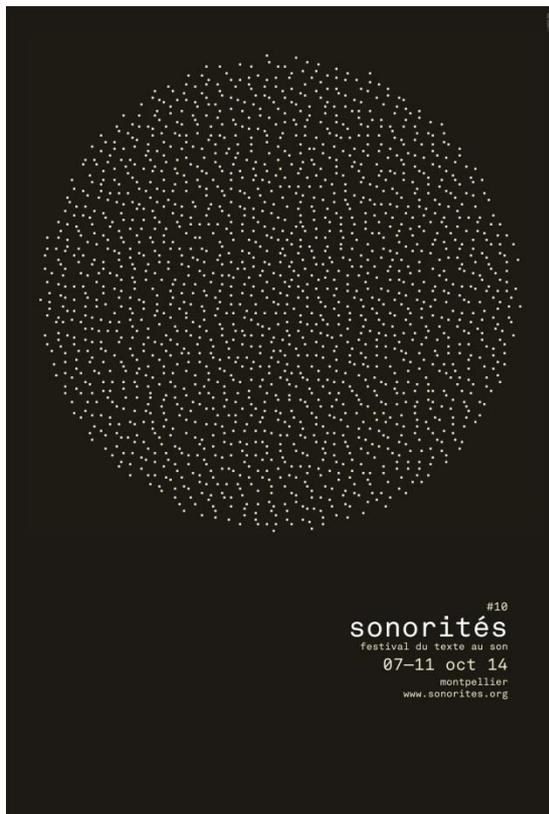


COMMUNIQUÉ DE PRESSE



Design graphique Vincent Menu

Le Frac Languedoc-Roussillon accueille le festival **SONORITÉS #10**

Cabinet psychophonétique

Une exposition de Norbert Godon, Grégory Beller, Jérôme Pierre, Grégoire Lorieux, Sophie Pouille

Du 7 au 18 octobre 2014

Vernissage mardi 7 octobre à 18h

Performance du Cabinet psychophonétique à 19h

« Depuis dix ans, les programmations du festival SONORITÉS tissent des filaments du texte au son entre des points de fuite que seraient la poésie sonore, les musiques improvisées, électro-acoustiques, contemporaines, la performance ou les installations...

SONORITÉS #10, c'est 5 jours et 7 lieux dans la ville de Montpellier. Cette année encore, le festival explore la notion de « chaosmose » en juxtaposant notamment des objets contraires. Pour sa dixième édition, il inaugure deux nouveaux partenariats, l'un avec le Frac Languedoc-Roussillon, l'autre avec Humain trop

humain-CDN Montpellier, et renoue avec le théâtre universitaire La Vignette. »

La psychophonétique est un domaine de recherche consacré à l'étude des synesthésies, lesquelles consistent par exemple à associer les sons aux couleurs, odeurs, textures, goûts ou caractères.

LE **CABINET PSYCHOPHONÉTIQUE** est consacré aux caractéristiques plastiques des sons et plus particulièrement des sons du langage. Il réinvestit les théories antiques de la musique des sphères célestes au moyen d'objets, sculptures et compositions musicales, et les synesthésies liées à la parole.

Présentés sous la forme d'un cabinet de curiosités, différents modules donnent ainsi corps aux qualités sensorielles des éléments du langage. Ce cabinet tente de faire apparaître la forme, le volume, la couleur, la luminosité, l'angularité, l'odeur, le poids ou le sexe des phonèmes dont nous faisons la matière de nos phrases. Ces modules sont entourés de documents et sondages grâce auxquels ces objets ont été conçus pour rendre sensible une certaine forme d'imaginaire commun.

Investissant les nouvelles technologies, **NORBERT GODON** réalise de courtes vidéos et des installations interactives qui définissent des modes d'écriture liés au développement de la pensée en images. Chacune de ses vidéos est le résultat d'un décortilage méthodique des diverses formes discursives qui dominent la langue actuelle, tels que les modes de communication médiatique la définissent.

FESTIVAL SONORITÉS #10 - www.sonorites.org

CONTACTS PRESSE/ Carole Rieussec : 06 85 58 11 64 – Anne-James Chaton : 06 74 79 09 77 - bonjour@sonorites.org

FRAC LANGUEDOC-ROUSSILLON

4 rue Rambaud - 34000 Montpellier - 04 99 74 20 35/36 - www.fraclr.org

Du mardi au samedi de 14h à 18h, sauf jours fériés - entrée libre

CONTACT PRESSE/ Christine Boisson : 04 99 74 20 34 - christineboisson@fraclr.org

Le Frac Languedoc-Roussillon pilote le réseau : www.artcontemporain-languedocroussillon.fr

Il est partenaire de CultiZer, toute la culture en Languedoc-Roussillon : www.cultizer.fr



ART CONTEMPORAIN
EN LANGUEDOC-
ROUSSILLON

PARISart

