

## JEAN AZÉMARD

Né à Lunel (Hérault) en 1938 et décédé le 17 octobre 1998, Jean Azemard a fait ses études à l'École des beaux-arts de Montpellier de 1957 à 1960 et à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris en 1961 et 1962. Il exerça comme enseignant à l'École d'Architecture de Montpellier puis à celle des Beaux-arts de Nîmes de 1972 à 1996. Fondateur avec Tjeerd Alkema, Vincent Bioulès et Alain Clément du mouvement *A.B.C. Productions*, il fut très proche des artistes de Supports-Surfaces qu'il a côtoyés à partir des années 70.

Après quelques catalogues publiés de son vivant et celui réalisé en hommage, peu après son décès, cette monographie est la première qui permet d'appréhender cette œuvre sur la durée, dans sa diversité et sa cohérence et d'en mesurer l'importance à la fois par sa singularité et par ses proximités ou différences avec ses contemporains. Christian Besson et Bernard Salignon qui en furent proches donneront leur témoignage sur l'homme en même temps que sur le parcours de l'artiste. Emmanuel Latreille montre la place qu'occupe cette œuvre charnière dans l'histoire de l'art contemporain, au même titre que celles plus connues d'Alkema, Bioulès, Clément, Dezeuze, Saytour, Viallat.

De nombreuses reproductions d'œuvres ainsi que des photos de l'homme dans son milieu de vie et avec ses amis compléteront ce regard sur Jean Azémard.

François Lagarde, né en 1949, photographe, éditeur, réalise depuis 1973 des portraits d'écrivains, de poètes, de philosophes et d'artistes en Europe et aux États-Unis.

Ouvrage publié avec le soutien du Musée Fabre-Montpellier Agglomération, des Écoles supérieures des beaux-arts de Nîmes et Montpellier, de la DRAC Languedoc-Roussillon, d'Anne-Marie Gauzargues, de Pierre et Samuel Azémard, d'Achouak Radadi Azémard, de l'Association AL/MA. Et de François Lagarde. Qu'ils soient ici vivement remerciés.



Photographie de Fr. Lagarde

## JEAN AZÉMARD

peintre, sculpteur et *artiste*



III - Jean Azémard, peinture sur papier, 34x24 cm



I - Jean Azémard, peinture sur papier, 34×24 cm



II - Jean Azémard, peinture sur papier, 34×24 cm

Co-éditée par les éditions *méridianes* et le FRAC Languedoc-Roussillon, la monographie consacrée à Jean Azémard comporte 160 pages dont 90 reproductions d'œuvres – sculptures, peintures, dessins; des photographies de François Lagarde et des textes de Christian Besson, critique et historien de l'art contemporain, d'Emmanuel Latreille, directeur du FRAC-LR et de Bernard Salignon, philosophe; ainsi qu'une biographie. Cet ouvrage, format 30×24 cm a été tiré à 1 000 exemplaires dont 3 numérotés de I à III, accompagnés d'une peinture originale de Jean Azémard, (34×24 cm); 10 numérotés de IV à XXIII accompagnés d'une photographie numérotée et signée de François Lagarde (40×60 cm). L'ensemble constituant l'édition originale de « Jean Azémard, peintre, sculpteur et *artiste* » sera achevé d'imprimer en décembre 2015 sur les presses de l'imprimerie Sepec.

**Etant donné le nombre restreint de tirages de tête (3 peintures sur papier et 10 photographies), ils seront réservés selon l'ordre d'arrivée des commandes.**

Je soussigné : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tél : ..... mail : .....

☐ Souscrit à ..... exemplaire (s) de « Jean Azémard, peintre, sculpteur et *artiste* », accompagné d'une peinture sur papier de l'artiste au prix de 800 euros chacun. Indiquez le numéro de l'œuvre que vous commandez : n° I; n° II; n° III; et au cas où celle-ci ne serait plus disponible celle que vous souhaitez acquérir en second voire en troisième choix).

choix n°1 ..... choix n°2 ..... choix n°3 .....

☐ Souscrit à ..... exemplaire (s) de « Jean Azémard, peintre, sculpteur et *artiste* » accompagné d'une photographie de François Lagarde, numérotée et signée, au prix de 150 euros chacune.

☐ Souscrit à ..... exemplaire(s) courant(s) de « Jean Azémard, peintre, sculpteur et *artiste* » au prix de 20 euros chacun (25 euros en prix de vente public).

L'ensemble des envois est franco de port.

Date : .....

Signature : .....

Chèque à l'ordre de : Association Méridiane, 14 rue Aristide Ollivier, 34 000 Montpellier  
Tél : 06 12 14 59 61 - e.mail : editionsmeridianes@gmail.com

ISBN : 978-2-917452-27-1 – ISSN : 2266-3304

L'Association Méridiane reçoit le soutien de la Région Languedoc-Roussillon et de la Ville de Montpellier.