

Acquisitions 2019

Jean-Adrien ARZILIER (France)

Né en 1982 à Montpellier, vit et travaille à Nîmes et Montpellier.

Bbbeeetttttyyy, 2013 (photo de gauche)

Collage de magazines 93 x 33 x 1,4 cm Exemplaire unique Encadré sous verre

Photo Jean-Adrien Arzilier

Sans-titre (métronome), 2019 (photo de droite)

De la série « Dessins au Flash » Tirage numérique en caisson rétroéclairé, dispositif lumineux 120 x 32 x 5 cm

Photo Alex Nollet





Sylvain FRAYSSE (France)

Né en 1981 à Olemps (Aveyron), vit et travaille à Lussan (Gard).

I'm Almost Like Him, 2018

Impression disque vinyle 33 Tours sous presse typographique Encadrée sous verre 70 x 53 x 3 cm Édition 3/9

Photo S. Fraysse

Première acquisition



Sylvain FRAYSSE (France)

Né en 1981 à Olemps (Aveyron), vit et travaille à Lussan (Gard).

Rust Never Sleeps, 2017 Série de 5 pointes sèches sur Plexiglass Encadrées sous verre 5 x (82 x 97 x 4,5) cm Édition 3/3

Photo Cédric Eymenier

Première acquisition











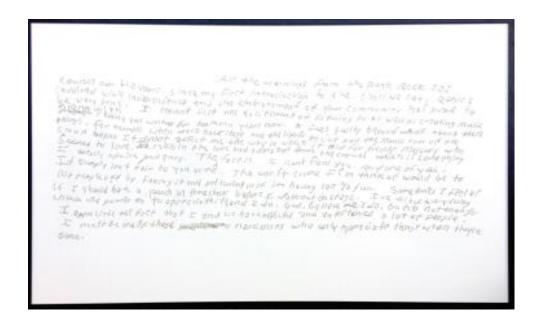
Sylvain FRAYSSE (France)

Né en 1981 à Olemps (Aveyron), vit et travaille à Lussan (Gard).

Punk Rock 101, 2018 Gravure sur Placoplatre Édition 1/3 76 x 101 x 30 cm Photo S. Fraysse

Première acquisition

Don de l'artiste



Pablo GARCIA (France)

Né en 1983 à Ivry-sur-Seine, vit et travaille à Saint-Victor-la-Coste (Gard).

Relief terrestre, 2018

MDF

51 x 65 x 7 cm

Photo P. Garcia

Don de l'artiste

Dans le cadre de la valorisation du 1 % artistique dans les lycées de la région Occitanie, l'artiste Pablo Garcia est intervenu dans le lycée/collège Pierre de Coubertin à Font-Romeu. L'artiste fait don d'une œuvre qui a préfiguré cette installation pérenne.



Yohann GOZARD (France)

Né en 1977 à Montluçon, vit et travaille à Sète et Montpellier.

08.12.2009, 22h28, 2009

De la série « Lumière noire »
Tirage Digigraphie® sur papier Ultrasmooth, contrecollé sur dibond
Encadré sous verre
40 x 50 cm
Tirage n°1/5 +1 E.A

Don de l'artiste

Photo Y. Gozard

表示的可以可以paged the egit is 1.

Lisa MILROY (Angleterre)

Née en 1959 à Vancouver (Canada), vit et travaille à Londres.

Black and White, 2005

12 panneaux Huile et acrylique sur toile 218 x 170 x 4 par tableau Installation : 218 x 2040 x 4 cm **Photo FXP Photography** (détails)







Lisa MILROY (Angleterre)

Née en 1959 à Vancouver (Canada), vit et travaille à Londres.

Out-Fit, 2018
Huile et acrylique sur toile
178 x 314 cm
Photo Thomas Jenkins

Don de l'artiste



Le Phuong Linh NGUYEN (Vietnam)

Née en 1990 au Vietnam, vit et travaille à Nîmes (Gard).

Je connais rien sur ce qui se passe en haut / Em không biết gì hết về những điều xảy ra ở trên cao,

2018

Diptyque vidéo

Sous-titrés en français/vietnamien

Durée 11 min 20 sec.

Édition 1/5 + 2 E.A

III. : Vue de l'exposition Temps d'un espace-nuit, Frac Occitanie Montpellier, 2018

Photo Pierre Schwartz

Première acquisition



Le Phuong Linh NGUYEN (Vietnam)

Née en 1990 au Vietnam, vit et travaille à Nîmes (Gard).

Sans titre, 2018 Impression sur plexiglass 69 x 112 x 20 cm avec socle 69 x 112 cm sans socle Édition 1/8 + 2 E.A Photo Le Phuong Linh Nguyen

Première acquisition



Le Phuong Linh NGUYEN (Vietnam)

Née en 1990 au Vietnam, vit et travaille à Nîmes (Gard).

Objet #1 et Objet #2, 2018

Tirages numériques sur papier satiné 2 x (80 x 120) cm Édition 1/8 + 2 E.A

Photo Pierre Schwartz

Première acquisition



Aurélie PIAU (France)

Née en 1970 à Paris, vit et travaille à Montpellier.

La Grosse Flèche 2, 2018 Huile sur toile 200 x 150 cm Photo Christian Perez

Première acquisition

